#### ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

### 19° ROTEIRO ALUNO: JOÃO GABRIEL MOREIRA

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

PROFESSORA: CIDA d'AVILA

TURMA: DIC – SALA ESPECIAL

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA,

GEOGRAFIA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS E ENSINO RELIGIOSO. PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE SETEMBRO DE 2020

### Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. Primeiro, reserve um local bem legal para que seu(sua) filho(a) possa estudar com tranquilidade. Depois leia com atenção as orientações que seguem. Nela descrevemos de forma simples o que vamos estudar, para que, como e de que forma faremos os registros da aprendizagem.

Também podemos estar mais próximos pelo aplicativo "WhatsApp". Caso tenha dúvidas, estarei no horário de aula, disponível para ajudar.

Não se esqueça de que estamos em um momento de reclusão social devido ao vírus COVID-19, por isso mantenha os cuidados necessários para a sua proteção e da sua família.

Um abraço,

Professora Cida

### > O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Língua Portuguesa: Famílias silábicas.
- Matemática: Conceitos matemáticos, números, adição.
- > Geografia: Meu lugar no mundo. Meu município.
- ➤ História: Eu no mundo. Minha certidão de nascimento.
- Ciência: A importância da água.
- Ensino religioso: Emoções.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS? Identificar a família silábica do La, Le, Li, Lo, Lu. Relacionar números e quantidades, compreender o processo de adição através de desenhos. Conhecer nossa posição no mundo— meu registro de nascimento. Compreender a importância da água. Compreender as emoções.

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?** Organize seus estudos!! Em seu caderno, coloque a data em que irá realizar as atividades.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?** Através da escrita de letras, observações, pinturas, recorte e colagem e realização de contagem.

# LÍNGUA PORTUGUESA

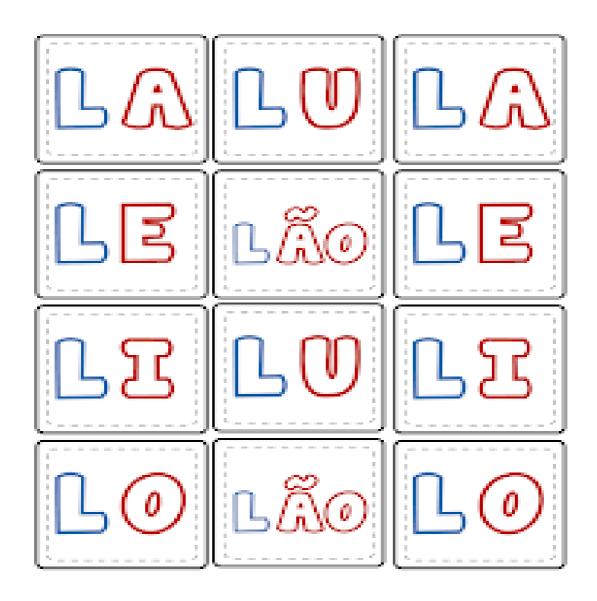
### FAMÍLIA SILÁBICA LA, LE, LI, LO, LU

### LEIA AS PALAVRAS E AS LIGUE AO DESENHO CORRESPONDENTE:

| V V         |                                 | Ativi      | dade 20   |          | •       |            |
|-------------|---------------------------------|------------|-----------|----------|---------|------------|
| Nome:_      | The second second second second |            |           |          |         | Socializar |
| Data:_      | _/_/_                           |            |           |          |         |            |
|             |                                 | N          |           |          |         |            |
| eia as pala | avras e as                      | s ligue ao | desenho c | orrespor | ndente. |            |
|             |                                 |            |           |          |         | _          |
| LEÃO        |                                 |            |           |          | M.      |            |
|             |                                 |            |           |          | M       | \<br>\     |
|             |                                 |            |           |          | S       |            |
| LUVA        |                                 |            |           |          |         |            |
|             |                                 |            |           | 2        | N       |            |
|             |                                 |            |           | E        | WIN W   | 1          |
| LIVRO       |                                 |            |           |          | 47 12   |            |
|             |                                 |            |           |          | (Prop)  |            |
|             |                                 |            |           |          | (3)     | 1          |
| LOBO        |                                 |            |           |          | 2/2     | 15)        |
|             |                                 |            |           |          | 9       |            |
|             |                                 |            |           |          | En      |            |
| LATA        |                                 |            |           |          | 2       | 57         |

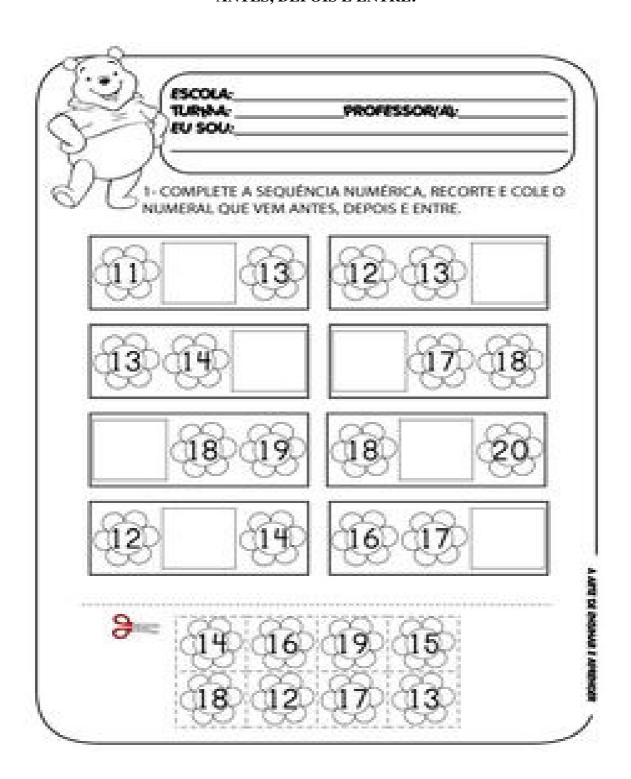
2. Circule nas palavras acima as sílabas la, le, li, lo e lu.

# RECORTE OS QUADRINHOS E FORME PALAVRAS:



## **MATEMÁTICA**

COMPLETE A SEQUÊNCIA NUMÉRICA, RECORTE E COLE O NUMERAL QUE VEM ANTES, DEPOIS E ENTRE:



# SOME OS BALÕES E COLOQUE O RESULTADO NO QUADRINHO:

Adding Ballons
Count, add and write the anceer on the line.

Copyright wires implication-product some

Early Childhood Esboutional Ferenaries





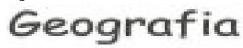
# FALAR SOBRE A IMPORTÂNCIA DA ÁGUA PARA A NOSSA VIDA. OBSERVE O BOM USO DA ÁGUA E PINTE OS DESENHOS:

- A água é importante para a nossa vida.
  Observe o bom uso da água e pinte os desenhos.



### **GEOGRAFIA**

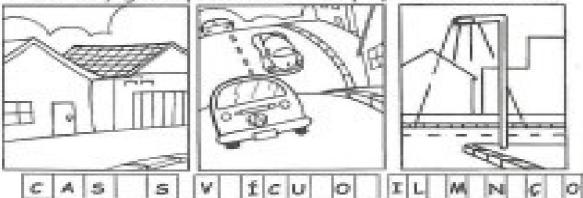
FAZER COM AJUDA DA MAMÃE:



O município



► Também pagam impostas sobre suas propriedades e veículos.



O dinheiro dos impostos e taxas pagos pelos habitantes do município deve ser usado para melhorar as condições de vida do lugar.

# <u>HISTÓRIA</u> PREENCHER A CERTIDÃO DE NASCIMENTO COM AJUDA DA MAMÃE:

# REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL



CARTÓRIO DO REGISTRO CIVIL

# CERTIDÃO DE NASCIMENTO

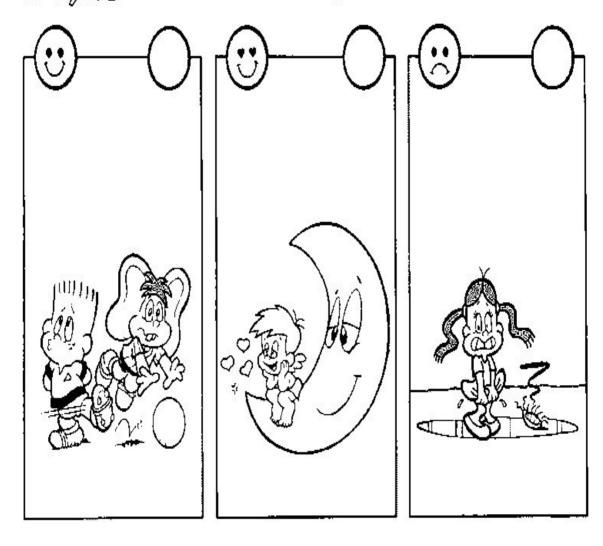
| Nº                        | Fls                                     |
|---------------------------|---|
| CERTIFICO que no livro nº | de registro de nascimentos,             |
| foi feito o assento de    |   |
| nascid no dia d           | le de                                   |
|                           | às horas e minutos,                     |
| em                        | , do sexo,                              |
| filh de                   |   |
| e de                      |   |
| São avós paternos         | *************************************** |
| e                         | *************************************** |
| e maternos                |   |
|                           | O referido é verdade e dou fé.          |
|                           | O ESCRIVÃO                              |

# **ENSINO RELIGIOSO**

OBSERVAR AS EMOÇÕES E DESENHAR A QUE CORRESPONDE AO DESENHO:

As emoções dos primeiros círculos estão erradas.

Vamos desenhar no segundo as certas ?



### 20º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN

**PROFESSORAS:** CLEONICE E SUELY **TURMA**: D.I. \_\_\_\_\_

ALUNO(A):

### COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE SETEMBRO DE 2020

| O QUE VAMOS    | MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS: ARTISTAS NACIONAIS (TARSILA DO AMARAL);                              |
|----------------|--|
| ESTUDAR?       | ELEMENTOS DA LINGUAGEM DAS ARTES VISUAIS EM CARTÕES POSTAIS.   |
| PARA QUE VAMOS | CONHECER E VALORIZAR O PATRIMÔNIO CULTURAL, MATERIAL E IMATERIAL, DE CULTURAS DIVERSAS, EM           |
| ESTUDAR ESSES  | ESPECIAL A BRASILEIRA;   |
| CONTEÚDOS?     | CONHECER AS DIVERSAS EXPRESSÕES ARTÍSTICAS EM ARTES VISUAIS DO SEU DIA-A-DIA, PARA RECONHECER A      |
|                | IMPORTÂNCIA DA ARTE COMO MEIO DE COMUNICAÇÃO, TRANSFORMAÇÃO SOCIAL E DE ACESSO À CULTURA.            |
| COMO VAMOS     | ORGANIZANDO OS ESTUDOS COM OS FAMILIARES, OUVINDO OS ÁUDIOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS DA PROFESSORA     |
| ESTUDAR?       | E FAZENDO AS ATIVIDADES DOS ROTEIROS DA MELHOR MANEIRA POSSÍVEL.                                     |
| COMO VAMOS     | FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS, COMO:        |
| REGISTRAR?     | PAPEL SULFITE OU CADERNO, RÉGUA, BORRACHA, TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER, TINTAS, LÁPIS DE COR OU |
|                | GIZ DE CERA.   |

### **ARTE**

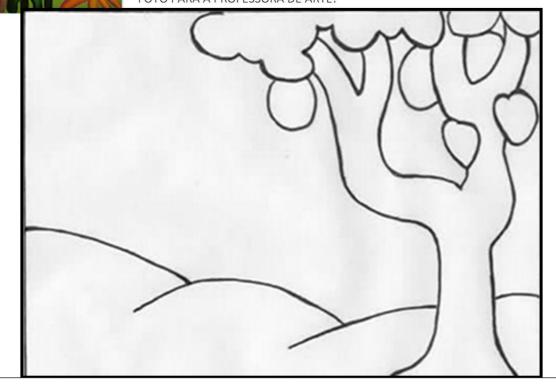
APRENDENDO: TARSILA DO AMARAL, FOI UMA PINTORA QUE REPRESENTOU A CULTURA BRASILEIRA DE UMA MANEIRA TÃO VIVA, QUE O MUNDO TODO PODE CONHECER AS BELEZAS E AS RIQUEZAS DO BRASIL. E, ENTRE SUAS OBRAS ESTÁ A COMPOSIÇÃO "CARTÃO POSTAL" DE 1929, QUE MOSTRA UMA PAISAGEM QUE REPRESENTA MUITOS LUGARES DO NOSSO PAÍS.

ACESSE O LINK PARA APRENDER SOBRE A ARTISTA: https://www.youtube.com/watch?v=cWStu-NWUVo

ATIVIDADE DA SEMANA: CELEBRANDO A CULTURA BRASILEIRA

ESSA É A OBRA "CARTÃO POSTAL", QUE TARSILA CRIOU, AS CORES VERDE E AMARELO ESTÃO MUITO PRESENTES NESSA OBRA!

- 1 AGORA, É COM VOCÊ, QUE TAL CRIAR UM CARTÃO POSTAL?!
- PENSE EM TODAS AS BELEZAS NATURAIS DA NOSSA PÁTRIA E TENTE DESENHAR O QUE CONSEGUIR NO SEU CARTÃO POSTAL ABAIXO, OU NO CADERNO;
- •LEMBRE DAS FLORES BRASILEIRAS, DOS ANIMAIS, POIS NO BRASIL TEMOS A ARARA, O MICO-LEÃO-DOURADO, O TATU, A CAPIVARA, A ONÇA-PINTADA E MUITOS OUTROS. ESCOLHA, QUAIS VOCÊ GOSTARIA DE DESENHAR. CAPRICHE NA PINTURA E MANDE UMA FOTO PARA A PROFESSORA DE ARTE!



#### 20° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

PROFESSORAS: DANIELA E ROSANGELA DUTRA

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA TURMA: D.I.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 A 25 DE SETEMBRO

OUÇA O ÁUDIO E ASSISTA AO VÍDEO NO GRUPO PARA ENTENDER MELHOR COMO REALIZAR A ATIVIDADE.

#### **ATIVIDADE 1**

O QUE VAMOS APRENDER: JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA (ATLETISMO)

### PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: PR.EF12EF05.a.2.01

EXPERIMENTAR A PRÁTICA DE JOGOS ESPORTIVOS DE MARCA, POR MEIO DE ATIVIDADES E JOGOS DIVERSIFICADOS, ADEQUADOS À REALIDADE ESCOLAR E QUE EVIDENCIEM A MODALIDADE ESPORTIVA ENSINADA.

**COMO VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS**? ATRAVÉS DA PRÁTICA DA MODALIDADE DO ATLETISMO SALTO EM DISTÂNCIA.

NAS AULAS ANTERIORES VIMOS QUE ATLETISMO É UM CONJUNTO DE PROVAS INDIVIDUAIS OU COLETIVAS QUE SE DIVIDEM EM DOIS TIPOS, AS DE CAMPO E AS DE PISTA: AS DE PISTA SÃO AS PROVAS QUE ENVOLVEM CORRIDAS.

### **HOJE VAMOS CONHECER AS PROVAS DE CAMPO!**







### ATIVIDADE 1: SALTO EM DISTÂNCIA

**MATERIAIS:** UM CABO DE VASSOURA E UMA FITA MÉTRICA OU TRENA (CASO NÃO TENHA MEÇA A DISTÂNCIA EM PASSOS).

CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA PARTICIPAR DESSA ATIVIDADE COM VOCÊ.

ESCOLHA UM ESPAÇO EM SUA CASA E COLOQUE O CABO DE VASSOURA CONFORME A IMAGEM ABAIXO:

| OBSERVE QUE VOCÊ PRECISARÁ DEIXAR UM ESPAÇ<br>VASSOURA.   | ÇO ANTES | E DEPOIS            | DO CABO DE  |
|---|----------|---------------------|-------------|
| CABO DE VASSOURA  |          |                     |             |
|   |          |                     |             |
| AO SINAL DO SEU FAMILIAR VOCÊ DEVERÁ TOMAR UMA<br>O CABO DE VASSOURA, NESTA MARCA SALTE BUSCANDO ALCA                                       |          |                     |             |
| VARIAÇÕES: PEÇA PARA QUE SEU FAMILIAR MEÇA A DIS<br>NOVAMENTE, AGORA, SALTANDO AINDA MAIS LONGE, DESAFIE<br>SALTA O MAIS DISTANTE POSSÍVEL. |          |                     |             |
| DE QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?  |          |                     |             |
| O ALUNO DEVERÁ ESCREVER ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA<br>A ATIVIDADE QUE FOI REALIZADA ATRAVÉS DE ESCRITA OU DI                              |          | R O TÍTULO <b>E</b> | E DESCREVER |
|   |          |                     |             |
|   |          |                     |             |
|   |          |                     |             |
|   |          |                     |             |
|   |          |                     |             |
|   |          |                     |             |
|   |          |                     |             |
|   |          |                     |             |
|   |          |                     |             |
| TÍTULO:   |          |                     |             |
| REGISTRE TAMBÉM ATRAVÉS DO QUADRO ABAIXO. VOCÊ D<br>CORRESPONDENTE AO SEU DESEMPENHO NA REALIZAÇÃO DA                                       |          |                     | A CARETINHA |
|   |          |                     |             |
| ITENS   | SIM      | + OU -              | NÃO         |
| CONSEGUI ALGUÉM PARA REALIZAR A ATIVIDADE COMIGO?   |          |                     |             |
| FOI FÁCIL REALIZAR A ATIVIDADE?   |          |                     |             |
| SEGUNDO SALTO FOI MAIOR QUE O PRIMEIRO?   |          |                     |             |
| GOSTEI DE REALIZAR A ATIVIDADE?   |          |                     |             |
|   |          |                     |             |

### 20° ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

| ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANK<br>PROFESSORA:ALUNO(A):                    |  |
|---|--|
| COMPONENTE CURRICULAR: <u>LÍNGUA INC</u> PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 21 À 25 DE SE |  |
| ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA<br>PROFESSORA                                      | OUÇA O ÁUDIO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO<br>PARA ENTENDER COMO REALIZAR AATIVIDADE.  |
| O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:   | <ul> <li>LÍNGUA INGLESA: REPERTÓRIO RELACIONADO<br/>AO TEMA: ANIMALS. (ANIMAIS)</li> </ul>   |
| PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES<br>CONTEÚDOS?                                    | <ul> <li>CONHECER E COMPREENDER A REPRESENTAÇÃO E<br/>PALAVRAS QUE NOMEIAM O REPERTÓRIO SOBRE<br/>ANIMAIS.</li> </ul>                                      |
| COMO VAMOS REGISTRAR O QUE<br>APRENDEMOS?                                     | ASSISTA O VÍDEO SOBRE ANIMAIS: <a href="https://youtu.be/Wm4R8d0d8kU">https://youtu.be/Wm4R8d0d8kU</a>   |
|   | DATE: SEPTEMBER/ 2020  |
|   | <ul> <li>LEITURA E PRONÚNCIA DOS NOMES DOS<br/>ANIMAIS.</li> <li>ATIVIDADE SOBRE REPRESENTAÇÃO POR<br/>DESENHO E ESCRITA DOS NOMES DOS ANIMAIS.</li> </ul> |
| PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE<br>VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS<br>MATERIAIS:        | <ul> <li>ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR I<br/>BORRACHA.</li> </ul>  |

| GALINHA= CHICKEN.   | PÁSSARO= BIRD  |  |  |  |
|---|----------------|--|--|--|
| PORCO=PIG   | PATO= DUCK     |  |  |  |
| COELHO= RABBIT  | GATO= CAT      |  |  |  |
| VACA= COW   | SAPO= FROG     |  |  |  |
| CACHORRO=DOG  | CAVALO= HORSE. |  |  |  |
| PEIXE=FISH  |                |  |  |  |
| L) DRAW A FARM WITH THE ANIMALS YOU LEARNED. THEN, WRITE THEIR NAMES. (DESENHE UMA FAZENDA COM OS ANIMAIS QUE VOCÊ APRENDEU. DEPOIS, ESCREVA SEUS NOMES). |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |
|   |                |  |  |  |

**BANCO DE PALAVRAS**